



# TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

## AKROBATİK CİMNASTİK

### ZORLUK

Üniversite adı:

Takım tarafından doldurulacak bölüm					
	Grubu *3 lü akr. Bağlantı *El dest. Geçen *Denge *Esneklik *Dönüş(360) *1 li, 2,li, 3.lü eşli dinamik eleman	Elementler	Serbest Zorunlu	Görüldü	Görülmedi
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
TOPLAM 10 ELEMEN 6 ADET ZORUNLU 4 ADET SERBEST HERBİRİ 1 PUAN ZORUNLU/SERBEST ELEMENTLERİN TOPLAM DEĞERİ ZORLUK(6.0) SERBEST(4) TOPLAM:10 PUAN				SONUÇ NOT:	

HAKEM:

HAKEM:



**TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU**

## **AKROBATİK CİMNASTİK**

### **UYGULAMA**

**Üniversite adı:**

<b>Hata</b>	<b>Kesinti</b>	
Senkronizasyon uyumsuzluğu	0.1	Her uyumsuzlukta(2 Puana kadar)
Aynı yerde alanda bekleme	0.1	3 x 8 den sonra her 1 x8
Pasif duruşlar	0.1	1 x 4 den fazla her 1 x8
Hareketlerde teknik ustalık hataları	0.1 0.2-0.3 0.4-0.5	küçük orta büyük-düşme

**BAŞLANGIÇ: 10.00**

**KESİNTİLER:**

**UYGULAMA NOT:**

**Hakem:**



**TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU**

## **AKROBATİK CİMNASTİK**

### **ARTİSTİK**

**Üniversite adı:**

Artistik Değerlendirme Skalası	
Mükemmel	1.9 – 2.0
Çok iyi	1.7 – 1.8
İyi	1.5 – 1.6
Orta	1.3 – 1.4
Zayıf	1.0 – 1.2

KONU	DEĞER	Skala değeri
Kompozisyon	1.0 – 2.0	
Müzik Uygunluğu	1.0 – 2.0	
Hareket kalıpları	1.0 – 2.0	
Alan Kullanımı	1.0 – 2.0	
Sunum	1.0 – 2.0	
<b>TOPLAM</b>		

**BAŞLANGIÇ 10 PUAN**

**ARTİSTİK NOT:**

**Hakem:**



## TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

### STEP

### UYGULAMA

Üniversite adı:

HATA	KESİNTİ	DURUM
Senkronizasyon uyumsuzluğu (2.00 puana kadar)	0.1	Her uyumsuzlukta
Teknik hatalar	0.1 0.2 0.3 0.5	küçük orta büyük düşme veya kabul edilmeyen

**BAŞLANGIÇ: 10.00**

**KESİNTİLER:**

**UYGULAMA NOT:**

**Hakem:**



## TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

### STEP

### ARTİSTİK

Üniversite adı:

Artistik Değerlendirme Skalası	
Mükemmel	1.9 – 2.0
Çok iyi	1.7 – 1.8
İyi	1.5 – 1.6
Orta	1.3 – 1.4
Zayıf	1.0 – 1.2

KONU		DEĞER	Skala değeri
kompozisyon	Dinamizm ve Akıcılık	1.0 – 2.0	
	Çeşitlilik ve Yaratıcılık	1.0 – 2.0	
	Alan kullanımı	1.0 – 2.0	
Müzik Uygunluğu		1.0 – 2.0	
Sunum		1.0 – 2.0	
TOPLAM			

**BAŞLANGIÇ 10 PUAN**

**ARTİSTİK NOT:**

**Hakem:**



## TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

# STEP BAŞ HAKEM

Üniversite Adı:

HATA	KESİNTİ
Kıyafet hatası (düşme, çekiştirme, bozulma vb.)	0.2 her biri
Ekibin 20 sn içerisinde yarışma alanında olmaması	0.5
Performansın 2-10 sn duraksaması (tüm yarışmacılar için)	0.5 her biri
1 den fazla lift - liftin bozulması veya yapılmaması	0.5 her biri
Süre ihlali	0.5
Süre hatası	1.0
Yasak hareket	1.0 her biri
Yasak kaldırma	1.0 her biri
Olimpik etiklere aykırı tema	2.0



## TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

### ALETLE CİMNASTİK

### ZORLUK

Üniversite adı:

Takım tarafından doldurulacak bölüm					
	Grubu Esneklik Sıçrama ve Atlama Denge Salınım Daire Sekiz Vücut Dalga Fırlatma/Atma Dönüş	Elementler	Serbest Zorunlu	Görüldü	Görülmedi
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
TOPLAM 10 ELEMEN 6 ADET ZORUNLU 4 ADET SERBEST Kesintiler: Eksik veya tanınmayan grup için her defasında - 0.50 10.00 - Kesinti				SONUÇ NOT:	

HAKEM:

HAKEM:



## TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

### ALETLE CİMNASTİK

## UYGULAMA

Üniversite Adı:

Hata	Kesinti	Durum
Senkronizasyon uyumsuzluğu	Her defasında 0.1	en fazla <b>2.0</b> puana kadar
Aynı yerde/alanda bekleme	0.1	3 x 8 den sonra her 1 x 8 de
Pasif duruşlar	0.1	1 x 4 den fazla
Hareketlerde teknik ustalık hataları	0.1 0.2-0.3 0.4-0.5	küçük orta büyük-düşme
Alet Düşürme	Her Defasında 0.2	en fazla <b>1.00</b> Puana Kadar

**BAŞLANGIÇ: 10.00**

**KESİNTİLER:**

**UYGULAMA NOT:**

**Hakem:**





**TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU**

## **ALETLE CİMNASTİK ARTİSTİK**

**Üniversite Adı:**

Skala ölçütleri		mükemmel	Çokiyi	iyi	orta	zayıf
KONU	DEĞER	1.9-2.0	1.7-1.8	1.5-1.6	1.3-1.4	1.0-1.2
Kompozisyon	1.0 – 2.0					
Müzik kullanımı	1.0 – 2.0					
Hareket kalıpları.	1.0 – 2.0					
Alan kullanımı	1.0 – 2.0					
Sunum	1.0 – 2.0					

**BAŞLANGIÇ: 10 PUAN**

**ARTİSTİK NOT:**

**Hakem:**



## TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

### Trambolin

B JÜRİSİ

Üniversite Adı:

Hareket Grupları		Sporcular	Yapılacak Hareketler	Kesintiler (10.00)
1	Düz Sıçrayış	1. 2. 3. 4.	Düz Sıçrayış Düz Sıçrayış Düz Sıçrayış Düz Sıçrayış	
2	Sıçrama Varyasyonu	1. 2. 3. 4.		
3	Turna Takla	1. 2. 3. 4.	Turna Takla Turna Takla Tur Turna Takla na Takla	
4	Öne Salto	1. 2. 3. 4.	Öne Salto Öne Salto Öne Salto Öne Salto	
5	Turna Takla Varyasyonu	1. 2. 3. 4.		
6	Öne Salto Varyasyonu	1. 2. 3. 4.		
<b>Kesinti Toplam</b>				- 10.00
<b>Genel Not</b>				

HAKEMİN ADI VE SOYADI:



## TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

### Trambolin

#### A JÜRİSİ

Üniversite Adı:

Hareket Grupları		Sporcular	Yapılacak Hareketler	Hareket Notu (0,50)	Zorluk Notu
1	Düz Sıçrayış	1. 2. 3. 4.	Düz Sıçrayış Düz Sıçrayış Düz Sıçrayış Düz Sıçrayış		
2	Sıçrama Varyasyonu	1. 2. 3. 4.			
3	Turna Takla	1. 2. 3. 4.	Turna Takla Turna Takla Turna Takla Turna Takla		
4	Öne Salto	1. 2. 3. 4.	Öne Salto Öne Salto Öne Salto Öne Salto		
5	Turna Takla Varyasyonu	1. 2. 3. 4.			
6	Öne Salto Varyasyonu	1. 2. 3. 4.			
<b>Toplam</b>					
<b>Genel Not</b>					

HAKEMİNİN ADI VE SOYADI :



## TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

### ESTETİK CİMNASTİK

## ZORLUK

Üniversite adı:

Takım tarafından doldurulacak bölüm					
	Grubu 1-Dalga 2-Sıçrama/Atlama 3-Denge 4-Esneklik 5-Pivotlar/Dönüşler 6-Kaldırmalı hareketler (lift)	Elementler	Serbest Zorunlu	Görüldü	Görülmedi
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
Bir seri içerisinde 12 hareketten iki tanesi lift olmak zorundadır (1serbest 1 zorunlu)					
TOPLAM EN AZ 12 HAREKET: 6 ADET ZORUNLU- 6 ADET SERBEST HERBİRİ 0.50 PUAN ZORUNLU/SERBEST ELEMENTLERİN TOPLAM DEĞERİ ZORLUK (3.0) SERBEST(3.0) TOPLAM:6.00 PUAN				SONUÇ NOT:	

HAKEM:



## TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

### ESTETİK CİMNASTİK

### UYGULAMA

Üniversite adı:

Hata	Kesinti	
Senkronizasyon uyumsuzluğu	0.1	Her uyumsuzlukta (2 Puana kadar)
Aynı yerde alanda bekleme	0.1	3 x 8 den sonra her 1 x 8
Pasif duruşlar	0.1	1 x 4 den fazla her 1 x 8
Hareketlerde teknik ustalık hataları	0.1 0.2-0.3 0.5	küçük orta büyük-düşme

**BAŞLANGIÇ: 10.00**

**KESİNTİLER:**

**UYGULAMA NOT:**

**Hakem:**



## TÜRKİYE ÜNİVERSİTE SPORLARI FEDERASYONU

### ESTETİK CİMNASTİK

### ARTİSTİK

Üniversite adı:

Artistik Değerlendirme Skalası	
Mükemmel	1.0
Çok iyi	0.9 – 0.8
İyi	0.7 – 0.6
Orta	0.5 – 0.4
Zayıf	0.3 – 0.2
Çok zayıf	0.1– 0.00

ARTİSTİK DEĞERLENDİRME (Toplam 10 puan)	Puan	Kesintiler
Müzik	1.00	
Frekans	1.00	
Alan Kullanımı (alanın merkezi, dört köşe / herbiri 0.20)	0.20 x 5 = 1.00	
Yön Kullanımı (ön-yan-arka-diagonal-daire / herbiri 0.10)	0.10 x 5= 0.50	
Düzyen Kullanımı (yerde-yere yakın- ayakta- havada ve eşlerin üzerinden destek alarak en yukarda / herbiri 0.10)	0.50	
Diziliş Formları (en az 4 adet; her biri 0.50)	0.50 x 4 = 2.00	
İşbirliği	0.50	
Çeşitlilik	1.00	
Yaratıcılık	0.50	
Ustalık	1.00	
Sunum	1.00	
<b>TOPLAM</b>	<b>10.00</b>	
	<b>GENEL TOPLAM</b>	

**BAŞLANGIÇ 10 PUAN**

Hakem:

ARTİSTİK NOT: